

ДК «Дзаттере» '19–'20**V–A–C Дзаттере**

Дорсодуро 1401, 30123,
Венеция, Италия
Остановка вапоретто:
Дзаттере или Сан-Базилио

**23 ноября 2019 –
29 февраля 2020**

Часы работы:

ежедневно, кроме среды,
с 11:00 до 19:00
Вход свободный

**По вопросам
предоставления
информации/
изображений
обращаться:**

Нонна Газаева
nonna.gazaeva@v-a-c.ru
тел. +7 (903) 218 3000

Гоша Слугин

gosha.slugin@v-a-c.ru
тел. +7 (926) 204 9062

Хелен Уивер

helen.weaver@v-a-c.ru
helweaver@gmail.com
тел. +44 (0) 7772 159219

Фонд V–A–C объявляет о продолжении проекта «ДК «Дзаттере»» в своем венецианском пространстве. В рамках осенне-зимней сессии местных жителей ожидает насыщенная программа: музыкальные выступления и кинопоказы, воркшопы по хореографии, пению и йоге, творческие лаборатории, презентации новых художественных проектов, а также серия телемостов с различными районами Москвы.

Получив название в честь домов культуры, проект «ДК «Дзаттере»» переосмысляет деятельность этих центров культурного производства, возникших в России в 1920-е годы во время расцвета авангардного движения и достигших пика популярности в советский период.

Уже не первый год фонд V–A–C вдохновляется историей и структурой домов культуры при создании своих московских проектов. Так, проект «Расширение пространства: из центра», запущенный в 2019 году, реализуется в том числе в сотрудничестве с московскими домами культуры. Подобной методологии V–A–C придерживается и в своем венецианском пространстве.

«ДК «Дзаттере»» — это не закрытое здание или музей, но платформа для взаимодействия, подталкивающая к совместным экспериментам и равноправному диалогу между местными сообществами, горожанами и туристами.

В рамках программы «ДК «Дзаттере»» заработает кураторская лаборатория для профессионалов, только начинающих свою карьеру и осмысляющих возможные векторы ее развития в академической и художественной среде Венеции; итальянский режиссер Теодор Бончи дель Бене, выпускник Школы-студии МХАТ в Москве, вместе с группой подростков создаст документальный спектакль о Венеции; композитор Владимир Раннев переосмыслит легенду о граде Китеже и воплотит ее в аудио-инсталляции, взяв за основу музыкальный материал оперы Римского-Корсакова; перформер Дина Хусейн проведет серию мастер-классов по ритуальному пению и танцу, результатом которых станет открытый концерт.

Кроме того, в палаццо делле Дзаттере пройдут сеансы телесной практики художницы Марии Молоковой, хореографические воркшопы Ольги Духовной, Антона Светличного и Валентины Луценко, интерактивный спектакль от арт-лаборатории «Вокруг да около». В течение трех месяцев будет работать тематический кино клуб, где будут представлены фильмы режиссеров-новаторов, определяющих современный мировой кинематограф. Все проекты подразумевают тесное взаимодействие с венецианскими сообществами.

Параллельно с программой мероприятий в небольшом выставочном зале на 2-м этаже можно будет наблюдать неочевидную встречу работ из коллекции V–A–C и самарской галереи «Виктория» — соцреалистов-шестидесятников из Самары (Валентин Белоусов, Вадим Сушко, Геннадий Филатов), европейских художников-модернистов (Амедео Модильяни, Фернан Леже, Эгон Шиле) и представителей советского авангарда

ДК «Дзаттере» '19–'20**V–A–C Дзаттере**

Дорсодуро 1401, 30123,
Венеция, Италия
Остановка вапоретто:
Дзаттере или Сан-Базилио

**23 ноября 2019 –
29 февраля 2020**

Часы работы:

ежедневно, кроме среды,
с 11:00 до 19:00
Вход свободный

**По вопросам
предоставления
информации/
изображений
обращаться:**

Нонна Газаева
nonna.gazaeva@v-a-c.ru
тел. +7 (903) 218 3000

Гоша Слугин

gosha.slugin@v-a-c.ru
тел. +7 (926) 204 9062

Хелен Уивер

helen.weaver@v-a-c.ru
helweaver@gmail.com
тел. +44 (0) 7772 159219

(Давид Бурлюк, Наталья Гончарова, Александр Родченко).

На эту встречу художников разновеликих масштабов повлияли неожиданные повороты истории. Европейские работы написаны в тревожные годы XX века, в канун Первой мировой войны и становления фашистских режимов в Италии и Германии; с другой стороны — художники советского авангарда, которые покинули СССР, оставив за спиной соцреализм.

Проект «ДК «Дзаттере»» откроется 23 ноября показом фильма каталонского визионера Альберта Серра «Смерть Людовика XIV», который повествует о последних днях легендарного Короля-Солнца. Глубокий психологизм вкупе с изысканными визуальными приемами, превращают эту камерную драму в оригинальное размышление о закате так называемого «Великого века» – эпохи, определившей развитие современной истории Европейского континента. После просмотра и обсуждения состоится два вечерних концерта: дарк-кабаре парижского художника Бернардино Фемминьелли и экспериментальный акустический сеанс российской художницы Марии Молоковой.

Полное расписание программы «ДК «Дзаттере»» будет опубликовано на сайте фонда V–A–C и на странице V–A–C Zattere в Facebook.

Справка

Фонд V–A–C основан в Москве в 2009 году Леонидом Михельсоном и Терезой Иароччи Мавикой, которая руководит им с самого начала. V–A–C занимается новым культурным производством с художниками и публикой. Работая с местными сообществами, фонд развивает выставочную, издательскую, исследовательскую, перформативную и просветительскую программы вне дисциплинарных границ. V–A–C инициирует открытые дискуссии, которые помогают понять, как в условиях глобального мира меняются представления о современном и современности в культуре и искусстве. Этому курсу фонд придерживается во всем, что делает на собственной площадке в Венеции, в партнерстве с разными организациями по всему миру, а также в своем будущем доме ГЭС-2, который готовится к открытию в Москве.

www.v-a-c.org

V–A–C Дзаттере — венецианское пространство фонда V–A–C, открывшееся в 2017 году. Историческое палаццо на набережной Дзаттере, выходящее фасадом на канал Джудекка, было построено в середине XIX века. В XXI веке по заказу V–A–C его восстановил местный архитектор Алессандро Педрон и основанное им бюро _arml architetti. Фонд полностью трансформировал историческое сооружение, подарив городу новый центр современного искусства и культуры. Теперь четырехэтажное здание площадью 2000 квадратных метров наполовину занято выставочными помещениями. Также в V–A–C Дзаттере есть ресторан *sudest 1401*, залы для мероприятий, офисы и жилые помещения.

v-a-c.org/ru/about/zattere